

Rap

ročníková práce

školní rok 2018/2019

Autor: David Adam, IX. B
Konzultant: Mgr. Hana Veselá

Prohlášení:

Prohlašuji, že jsem ročníkovou práci zpracoval samostatně a použil jen prameny uvedené v seznamu literatury.

24.5.2019

David Adam

Poděkování

Na tomto místě bych rád poděkoval vedoucímu práce Mgr.Haně Veselé, za ochotnou pomoc a cenné rady při vypracovávání ročníkové práci.

Obsah

Úvod	4
Historie.....	5
Významní Old School rapaři	6
Eminem - Marshall Bruce Mathers III.....	6
50 cent - Curtis James Jackson.....	7
2Pac - Tupac Amaru Shakur (známý též Makaveli či Pac).....	8
Velká změna	9
Současný Rap	10
Nik Tendo - Dominik Citta	10
Yzomandias - Jakub Vlček.....	11
XXXTENTACION - Jahseh Dwayne Ricardo Onfroy.....	12
Lil PEEP - Gustav Elijah Åhr.....	13
Životní styl.....	14
Závěr.....	15
Seznam použité literatury	16

Úvod

Miluju hudbu a to je důvod, proč miluju rap. Vím o něm hodně, proto je to téma mé seminární práce. Budu se zabývat historií a přítomností, také se zmíním o počátcích rapu a různých stylech rapu. Zaměřím se na některé rappery např.: XXXtentacion, Lil peep, Nik Tendo... Věřím, že díky této práci rozšířím své znalosti v oblasti rapu.

Historie

Kořeny rapu lze hledat v Africe. Ještě předtím než vůbec existovala hip hopová hudba, si Grioti ze západní Afriky vyprávěli příběhy rytmickým způsobem, za doprovodu bubínků a dalších místních hudebních nástrojů. Tento fakt je uznávaný mnoha současnými umělci, moderními „grioty“, mainstreamovou kulturou i akademiky.

Během přelomu dvacátého století čím dál tím víc ovlivňovala americkou hudbu karibská kultura i hudba. Již v roce 1956 Djové „toastovali“ africké tradice příběhů, které rapovali grioti, přes „dabnuté“ jamajské rytmy. Říkalo se tomu „rap“, což rozšířilo významy tohoto slova, jelikož to vyjadřovalo konání „neformálních diskuzí“.

Mluvené slovo jazzové poezie bylo rovněž předchůdcem Beat poezie.

Mezi první rapery pozdějších sedmdesátých let 20. století patřil například DJ Kool Herc. Herc byl jamajský imigrant, který v podstatě navázal na vlnu jamajského toastingu. Začátkem 90. let začal být v Americe tento styl hudby vyhledávaný.

Významní Old School rapaři

Eminem - Marshall Bruce Mathers III.

*17. říjen 1972, Saint Joseph, Missouri, Spojené státy americké

- americký rapper, hudební producent, herec,
- zakladatel nahrávací společnosti Shady Records,
- člen detroitské skupiny D12.

Hudbu miloval už od mala, jeho snem bylo věnovat se jí profesionálně.

Styl, se kterým začínal, byl velice výrazný a novodobý. Vypadal tak trochu jako z komiksu. Jeho hudební kariéra mu vynesla patnáct prestižních hudebních cen Grammy, za jeho několik alb a mixtapes.

V roce 2002 získal cenu Akademie za nejlepší píseň („Lose Yourself“ z jeho filmu 8. míle).

V současnosti nadále pořádá koncerty. Jeho styl se však od toho původního dost změnil.



50 cent - Curtis James Jackson

* 6. červenec 1975, Queens, New York

– jeden z neúspěšnějších rapperů všech dob, herec,
– americký gangsta rapper, který se proslavil alby Get Rich Or Die Tryin' a The Massacre.

Hudba gangsta rap ho provázela celý život. Poprvé se na hudební scéně objevil v roce 1998. Stal se velice úspěšným. Celosvětově prodal dohromady 21 milionů nosičů jen těchto multiplatinových alb a celkem přes 30 milionů svých nahrávek. Roku 2010 získal svou první cenu Grammy.

V současnosti je jedním z nejbohatších rapperů světa a mimo hudby se věnuje herectví a podnikání v nejrůznějších oborech.



2Pac - Tupac Amaru Shakur (známý též Makaveli či Pac)

*16. června 1971 New York – 13. září 1996 Las Vegas

- byl americký rapper, básník a herec,
- Guinnessova kniha rekordů jej uvádí jako nejúspěšnějšího rappera historie se 75 miliony prodaných hudebních nosičů.

Jeho styl byl vzácný a mnoho současných raperů se jím inspiruje



Velká změna

Od 21. století přišla velká změna. V stylu rap přišla nová generace raperů, kteří jsou inspirováni trapem, rockovou hudbou, emo music, punk atd... Interpreti, kterými se někteří rapeři inspirovali, jsou například: Kurt Cobain skupina Nirvana a podobně.

Kdybychom porovnali Eminema nebo někoho dalšího z tzv. old school doby a interpreta dnešní doby, tak by někteří mohli namítat, že to není rap.

Každý na to má svůj názor. Já osobně jsem velmi spokojen s tím jak se rap vyvinul. Nová generace přinesla do rapu zpěv, emoce a upřímnost.

Současný Rap

Nik Tendo - Dominik Citta

* 19. srpna 1993 Pardubice

- český rapper, který se zabývá tvorbou pro mladistvé
- člen skupiny Milion+

Hudebně se poprvé začal angažovat kolem roku 2012, avšak výrazně se začal profilovat až v roce 2016, kdy se připojil k labelu Milion+. Jeho tvorba je velmi osobitá a jen stěží najdeme někoho, s kým bychom si ho pletli.



Yzomandias - Jakub Vlček

*21. března 1991 Karlovy Vary

- je český rapper, spívá česky
- člen seskupení Million+ a také jeden ze zakladatelů labelu Million+ , v němž současně také působí
- na české scéně už působí dlouho ale až poslední dobu se velice zviditelnil řekl bych že je to jeden z nejznámějších rapperů v České Republice
- spolupracuje i v zahraničí



XXXTENTACION - Jahseh Dwayne Ricardo Onfroy

- *23. ledna 1998 Plantation, Florida – 18. června 2018 Deerfield Beach, Florida
- byl americký rapper, zpěvák a textař.

Rapu se věnoval od roku 2013, od svého propuštění z diagnostického ústavu. Začínal na hudební platformě SoundCloud, kde se postupně dokázal prosadit. Slávu mu v roce 2017 přineslo znovuvydání singlu „Look at Me“, který původně vydal již v prosinci 2015. Singl se v roce 2017 umístil na 34. příčce žebříčku Billboard Hot 100 a obdržel platinovou certifikaci. Úspěch singlu vedl v srpnu 2017 k vydání debutového alba 17, které debutovalo na 2. příčce žebříčku Billboard 200. V březnu 2018 vydal singl „Sad!“ ze svého druhého alba, které téhož měsíce debutovalo na 1. příčce žebříčku Billboard 200.



Lil PEEP - Gustav Elijah Åhr

*1. listopadu 1996 – 15. listopadu 2017

- byl americký rapper a skladatel,
- známý pro svůj styl emo, cloud rapu.
- Zemřel na otrávení Xanaxem ve věku 21 let
- velice ovlivnil mládež po celém světě
- jako teenager byl velice sociálně poškozen od toho se dost odvíjela jeho tvorba.

Ve svých textech se zabýval depresemi, drogami, sebevraždou, milostnými vztahy z minulosti a sociálními problémy.



Životní styl

Jako každá hudba tak i rap má svoje způsoby a emoce, které se odvíjí do osobního života. Například typ oblékání, vyjadřování a chování. Každý milovník rapu to má jinak podle toho, co tvoří nebo poslouchá.

Například posluchač nebo umělec více emocionálního rapu se bude oblékat a vyjadřovat jinak než posluchač nebo umělec tvrdého rapu či rokového rapu.



Závěr

Ve své práci jsem se zabýval hudebním stylem rap. Popsal jsem jeho historii a

zaměřil se na některé jeho nejznámější představitele. Při psaní práce jsem se dozvěděl o rapu spoustu nových informací, připomněl jsem si dobu old school, ale především jsem opět našel vztah k rapperům, které jsem delší dobu neposlouchal.

I love music and that's why I love rap I know a lot about it, that's why it is the topic of my seminar work. I was talking about history and presence, I also mentioned the beginnings of rap and the different styles of rap. Especially I was talking about XXXtentacion, Lil peep, Nik Tendo. thanks to this work, I expanded my knowledge in the field of rap.

Seznam použité literatury/Zdroje :

<https://cs.wikipedia.org/wiki/Rap>

<https://cs.wikipedia.org/wiki/Eminem>

https://cs.wikipedia.org/wiki/50_Cent

https://cs.wikipedia.org/wiki/Tupac_Shakur

https://cs.wikipedia.org/wiki/Nik_Tendo

<https://milionplus.cz/>

<https://cs.wikipedia.org/wiki/Yzomandias>

<https://cs.wikipedia.org/wiki/XXXTentacion>

https://cs.wikipedia.org/wiki/Lil_Peep

[https://www.megaknihy.cz/hudba/5337531-american-
rap.html?utm_si=RFlidjRTZUc2TIRNek56VXpNVFV6TXpjMU16RT0=&utm_pab=0&matchtype
=&network=g&device=c&creative=63152076610&keyword=&placement=¶m1=¶m2=&
adposition=1o1&campaignid=193922770&adgroupid=19959225370&feeditemid=&targetid=pla-
436851164554&loc_physical_ms=1003715&loc_interest_ms=&searchtype=search&gclid=EAIAIQ
obChMI2ovg5Yq54gIVFOJ3Ch1zNAmoEAQYASABEgIbBvD_BwE](https://www.megaknihy.cz/hudba/5337531-american-
rap.html?utm_si=RFlidjRTZUc2TIRNek56VXpNVFV6TXpjMU16RT0=&utm_pab=0&matchtype
=&network=g&device=c&creative=63152076610&keyword=&placement=¶m1=¶m2=&
adposition=1o1&campaignid=193922770&adgroupid=19959225370&feeditemid=&targetid=pla-
436851164554&loc_physical_ms=1003715&loc_interest_ms=&searchtype=search&gclid=EAIAIQ
obChMI2ovg5Yq54gIVFOJ3Ch1zNAmoEAQYASABEgIbBvD_BwE)